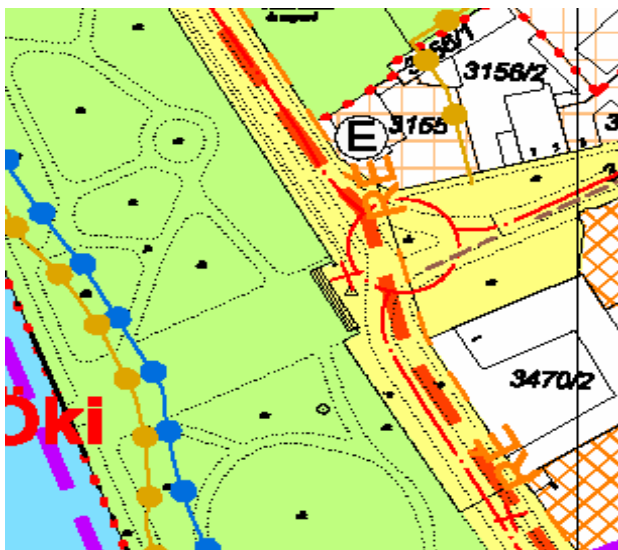


TÖRZSKÖNYV 2.3

a helyi védelem alatt álló építészeti értékek nyilvántartására



1. A védett érték megnevezése: **Zenepavilon**

2.Helye: **Vác, Ady Endre sétány- Petróczy u**

Hrsz:**3148**

3.Tulajdonos:

VÁC VÁROS ÖNKORMÁNYZAT

2600 VÁC

Március 15. 11

4.Használója:

5.Védelemre javaslatot tett: *Seregi Emőke főépítész munkatárs*

6. A védelmet megállapító rendelet, dátum: 26/2004.(X.14.)

7.A **védelem indoklása**: A váciak kedvelt zenés összejöveteleinek helyszíne. 1991-ben újította fel a Váci Városvédők és Városszépítők Egyesülete. A Petróczy utca jellegzetes csomópontja a Duna-parti sétánynak. A kerti pavilonból intim betekintést nyerhetünk a Székesegyház terére.

8. A **védelembe vett érték leírása, értékvizsgálat**: A „zenepavilon” eredetileg a püspöki palota kertjének egyik sarkában állt, a Dunára vezető Petróczy utcában lévő nyolcszögletű kiszögellésen. A korzó korlátjával egyidejűleg került a pesti Duna-partról az Országház építésekor. 1923-ig volt a püspökpalota kertjében. Mivel tönkrement a vasbádog teteje, lebontották, Váczy-Hübschl Kálmán ócskavasként megvette a püspöktől és 1934-ben, amikor a korzót építették, helyezték el a támfalból kiugratott nyolcszögletű talapzaton. Ekkor egy rettenetes súlyú bauxitbetonból készített fedelet tettek rá, mely hozzájárult, hogy a zenepavilon a háborús és vandál rongálásokon kívül a nyolcvanas évekre életveszélyessé vált. (24 m³ bauxitbeton törmelék került kibontásra a földémből). A zenepavilon teljes szétszedésre, újraöntésre és teljes újjáépítésre került az eredetihez hasonló fémtetővel, horganylemezből. A munka 1989 és 1991 között készült el a Váci Városvédők és Városszépítők Egyesületének közreműködésével és szervezésével.

A helyi védelmet ki kell terjeszteni a zenepavilon mellett, a korlát végén lévő kőbábos zászlótartóra is, mely szintén a pesti Duna-partról került ide, és 1991-től a Szabadság-zászló tartására szolgál. Sajnos az utolsó képen látható nagyon szép virágtartó, melyből igen sok volt a harmincas években a Március 15. téren, a Konstantin téren, Duna -parton és más helyeken a városban, 1950 és 1990 között nyomtalanul eltűntek.

