

TÖRZSKÖNYV 1.24

a helyi védelem alatt álló építészeti értékek nyilvántartására



1. A védett érték megnevezése: *Evangélikus lelkészlakás, volt bölcsöde*

2. Helye: *Vác, Széchenyi u. 20.*

Hrsz: *3038/1*

3. Tulajdonos:

VÁCI EVANGÉLIKUS
EGYHÁZKÖZSÉG

2600 VÁC

Eötvös 1

4. Használója:

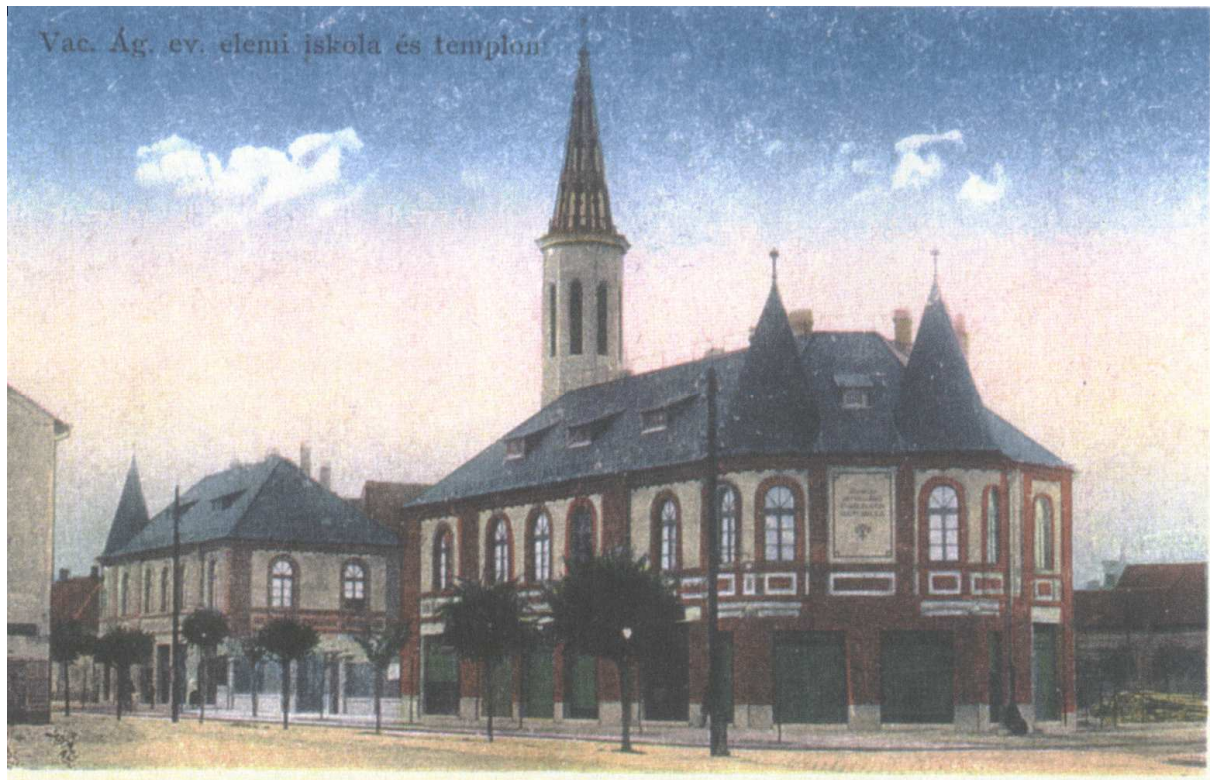
5. Védelemre javaslatot tett: *Seregi Emőke főépítész munkatárs*

6. A védelmet megállapító rendelet, dátum: *26/2004.(X.14.)*

7. **A védelem indoklása:** Az 1680-as térképen *Das Hadwaner Thor*. 1718-ban *Kosdi (koster) utca*, a XVIII-XIX.sz.-ban *Záros*, illetve *Sáros utcának* nevezték A **Széchenyi utca (1888-tól)** a város egyik legöregebb utcája, melyen keresztül *Hatvan* felé vezetett országút. Ez az utca kötötte össze a *Főteret* a *Vásártérrel*. A város egyik legforgalmasabb utcája azt követően lett, miután megindult a vasúti közlekedés. Ennek ellenére csak néhány jelentősebb épületet emeltek itt.



1847-ben alakult meg az evangélikus gyülekezet a városban. Templomukat még a városszélének számító Vásártér északi végébe építették 1866-ban (helyi védelem alatt áll.). Iskolájuk és lelkész lakuk a Liszt F. sétány 3. számú épületében volt, az új lelkészi lak és iskola 1929-ben lett készen a Széchenyi utcában. A Széchenyi utcában lévő Evangélikus templom két oldalán lévő épületek államosítás után használata vegyes volt. Az Eötvös utca felőli épület emeletén volt és van jelenleg is a lelkészlakás, míg a földszinti részt a Városi Tanács VB. Által fenntartott bölcsőde használta, jelenleg üzletek. Védelemre az Eötvös utcai épületet javasoljuk. A Csányi krt. felőli tömb már elvesztette régi arculatát, lehetőséget kell találni, hogy vissza lehessen állítani eredeti szépségében.



8. A védelembe vett érték leírása, értékvizsgálat: Eklektikus sarok, egy emeletes, tetőteres épület. A sarok ívesen záródik, felette torony. Az íves nyílászárók dísztéglával keretezettek. A főpárkány, az övpárkányok, a földszinti homlokzat, az épület sarkai és a függőleges tagolások téglaburkolatúak. A földszint egyenes záródású nyílászárók már nem az eredetiek, a különböző üzletek átalakították, egységesítésük örvendetes lenne. A falakon lévő reklámok takarják és zavarossá teszik az épület megjelenését.