Vác Város Polgármestere

ELŐTERJESZTÉS
Vác Város Önkormányzat Képviselő-testület
Emberi Kapcsolatok Bizottsága
2020. év július hónap 8. napi ülésére **Napirend:**

Szám: **1/ 194-1 /2020**
Tárgy: **A város kulturális és művelődési intézményei működésének, irányításának, gazdálkodásának felülvizsgálatáról és az integrált feladatellátásról**

Melléklet: 4 oldal

Előterjesztő: **Matkovich Ilona Zsuzsanna polgármester**
Készítette: dr. Varga Katalin mb. ügyvezető

Előadó:

Előzmény/korábbi döntés: -
Terjedelem: 6 oldal

Bizottsági tárgyalások: -

Döntéshozatal módja: ***nyilvános ülés (Mötv. 46. § (1))***
egyszerű többség (Mötv. 47. § (2))

Törvényességi véleményezésre bemutatva Jegyzői Kabinet jogi referense

Dr. Uhrik-Dom L-a

Törvényességi észrevétel: Dr. Zsidel Szilvia
Jegyző
Nincs / az alábbi:

Véleményezésre megkapta: Kökény Szabolcs
Pénzügyi és Adó Osztály osztályvezetője

Véleményezésre megkapta: Matkovich Ilona
polgármester

Vác Város Önkormányzat
Emberi Kapcsolatok Bizottsága
Elnökének és Tagjainak

Helyben

Előterjesztés
A város kulturális és művelődési intézményei működésének, irányításának, gazdálkodásának felülvizsgálatáról és az integrált feladatellátásról

Tisztelt Elnök Úr, Tisztelt Bizottsági Tagok!

A Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény (Mötv.) 13. § (1) rendelkezésiben rögzítettek szerint *„a helyi közügyek, valamint a helyben biztosítható közfeladatok körében ellátandó helyi önkormányzati feladatok különösen:* ***7. kulturális szolgáltatás,*** *különösen a nyilvános könyvtári ellátás biztosítása;* ***filmszínház, előadó-művészeti szervezet támogatása, a kulturális örökség helyi védelme; a helyi közművelődési tevékenység támogatása".***

Ennek megfelelően Vác Város Önkormányzatának is alapfeladata a város közművelődési tereinek biztosítása, a kulturális örökség védelme, a művészeti tevékenység támogatása, amelyet jelenleg a Madách Imre Művelődési Központ költségvetési intézmény, az Értéktár (a Tragor Ignác Múzeum költségvetési intézményhez csatoltan működő) intézményekkel, továbbá a kizárólagos önkormányzati tulajdonban lévő, nonprofit formában működő Váci Dunakanyar Színház gazdasági társaság működtetésével tesz eleget.

Az Önkormányzat a közművelődési feladatok túlnyomó részének ellátását a Madách Imre Művelődési Központ Intézmény fenntartásával, az alábbi szervezeti, személyi és tárgyi feltételek biztosításával teszi meg:

- az Intézmény éves munkatervének és költségvetésének jóváhagyása
- az Intézmény SZMSZ-ének jóváhagyása
- az Intézmény vezetőjének kinevezése
- az Önkormányzat tulajdonában lévő, közművelődési célt szolgáló létesítmények fenntartása, üzemeltetése, felújítása.

A város ezeknek a közművelődési feladatoknak az ellátását, az intézmény működését éves költségvetéséből finanszírozza, melynek forrását képezi a saját bevétel, központi költségvetésből származó forrás, illetve a közművelődési alapszolgáltatás igénybevételével kapcsolatos befizetések.

Az ún. Pannónia-ház (korábban Értéktár) intézmény-rész fenntartásáról a város a Tragor Ignác Múzeum költségvetésében elkülönítetten gondoskodik, jelenleg az intézmény élő feladatellátást nem folytat, az épület fenntartása, az abban folyó raktározási és tárgyi értékmegőrzési feladatokat látja így el.
A Váci Dunakanyar Színház működését az önkormányzat az éves költségvetésében elkülönített finanszírozási kerettel biztosítja.
Ez év tavaszán – a bérlő vállaltnál korábbi bérleti jogviszonyból történő kilépése után – az önkormányzat tulajdonosként hasznosíthatja a Vác, Március 15. tér 23. szám alatti ún. Elefántos-ház (Kék-ház) épületegyüttesét, amelynek jelenlegi színvonalas műszaki állapota, kialakítása és a Memento Mori és a Görög templom, továbbá a tervezett múzeumi létesítmények ingatlanai melletti közvetlen (és összekapcsolható) elhelyezkedése miatt elsődlegesen turisztikai, közművelődés célú használata indokolt.

Az Országgyűlés által a közelmúltban elfogadott törvénymódosítás a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtárakról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény (továbbiakban Kult.tv.) rendelkezéseit, és ahhoz kapcsolódóan az érintett költségvetési intézményekben foglalkoztatott közalkalmazottak jogi státusztát is megváltoztatta. **A jogalkotás a közalkalmazotti jogviszony munkajogviszonnyá történő átalakítási kötelezettségéről döntött, amely körülmény szintén a város kulturális intézményei működésének és létszámgazdálkodásának felülvizsgálata és optimalizálása irányába hatnak.**

A Kult.tv. 2020. július 1-jén hatályba lépő módosításai között, a 77.§ (4) rendelkezése alapján „az állam, a települési önkormányzat, a nemzetiségi önkormányzat vagy az önkormányzati társulás által fenntartott közművelődési intézmény az állam vagy az önkormányzat 100%-os tulajdonában álló nonprofit gazdasági társaságként vagy költségvetési szervként működik", amely intézkedéssel a **jogalkotó kifejezetten a gazdasági társaságként történő feladatellátást részesíti előnyben.**

Vác városában a kulturális szolgáltatásokat tekintve egy viszonylag tagolt és vegyes formájú intézményrendszer működik, ebből következik az is, hogy az egyes intézménytípusok közötti koordináció kevésbé szabályozott, inkább függ személyes körülményektől és hozzáállástól, mint a szervezeti keretektől. A tagolt intézményrendszerben pedig többszörösen jelennek meg azok az irányításhoz kapcsolódó feladatok - humánpolitika, létesítményfenntartás, marketing – amelyeknek ideális esetben közös elvek mentén, közös tervezéssel és adott esetben működtetésével hatékonyabb eredményt lehetne elérni.
Sem a város nagysága, sem a jól szervezett, egységes arculat, sem a szakmailag és gazdaságilag hatékonyan koordinált kulturális kínálat nyújtása nem indokolja a szétaprózott és többsíkú intézményrendszer működtetését.
A város jelenlegi – a leküzdendő adósságállomány, a koronavírus hátrányos gazdasági hatásai és a kormányzat által elvont önkormányzati források miatt kialakult – gazdasági környezetében minden szakterületet érintően indokolt a racionalizálási irányok vizsgálata és azoknak lehetőség szerinti életbe léptetése is.

Az Önkormányzat törekvése, hogy a közművelődési feladatok ellátását a leghatékonyabb formában, a gazdálkodás optimalizálása mellett, a párhuzamosan felmerülő költségek kiszűrésével, színvonalas módon biztosítsa. E cél megvalósítása szükségessé teszi a közművelődési feladatellátás átszervezését oly módon, hogy a feladatellátás teljességében egy szervezetre koncentrálódjon és ezáltal a szakmai munka erősítését, a működési feltételek – a közművelődési szakma, és jogszabályi előírásoknak megfelelő - folyamatos biztosítását, a gazdaságosabb és hatékonyabb szervezet működtetést szolgálja.

A fentebb jelzett sajátos körülmények és a törvénymódosítások által elvártak is abba az irányba mutatnak, hogy a gazdasági racionalizálás és a szakmai koordináció fokozása érdekében is az előterjesztés tárgyát képező kulturális és közművelődési intézmények egy szervezetben és preferáltan kizárólagos önkormányzati tulajdonú gazdasági társaságban lássák el feladataikat.

A jelenlegi kulturális intézményrendszer adottságaiból kiindulva a legcélszerűbb az, ha feladatellátás átszervezésével a költségvetési intézményként működtetett közfeladat-ellátás a Váci Dunakanyar Színház Nonprofit Kft jogi működési keretein belül valósul meg, mely működési társasági forma a közművelődési tevékenység összehangolásával, a piaci igények hatékony kielégítésén keresztül, az önkormányzati támogatás fenntartásával, többlet támogatási bevételek termelésére alkalmasabb módon tudja ellátni a közművelődési feladatokat.

Az átszervezés jogi és számviteli szempontból a Madách Imre Művelődési Központ, mint költségvetési szerv megszüntetését jelenti, akként, hogy a megszűnő költségvetési intézmény által ellátott közfeladatot az Önkormányzat kizárólagos tulajdonában lévő nonprofit kft, a Váci

Dunakanyar Színház közhasznú Nonprofit Kft látja el a jövőre vonatkozóan, a valamennyi kulturális feladat ellátására kiterjedően kötendő közművelődési feladatellátási megállapodás keretében meghatározott tartalom alapján.

A tevékenységében kibővült és több ágazati feladatkört is ellátó, megújult gazdasági társaságon belül természetesen az egyes feladatkörök végrehajtása szakterületi divíziók (igazgatóságok) keretén belül történhet. Ebből eredően a koordináció és a pénzügyi irányítás központosul, a szakmai feladatellátás továbbra is ágazati szakmai vezetés mellett, a színházi divízió és a művelődési központi divízió, illetve a képzőművészeti ágazati divízió és városmarketing szakterületeken működik majd, biztosítva ezzel a korábbi intézmények szakmai és feladatellátási önállóságát.

Kérjük az Emberi Kapcsolatok Bizottságának támogatását ahhoz, hogy 2020. őszétől – a minisztériumi véleményezési eljárás eredményének ismeretében is - a város által kötelezően ellátandó kulturális, közművelődési és városmarketing feladatainak ellátása a kizárólagos önkormányzati tulajdonú gazdasági társaság, a meglévő Váci Dunakanyar Színház Nonprofit Kft. keretein belül valósuljanak meg. Az új és koordinált társaság feladatköreit a Madách Imre Művelődési Központ, a Váci Dunakanyar Színház, a Pannónia-ház és az új Látogatóközpont (VácArt) feladatai – előadóművészeti, kulturális, közművelődési, városmarketing tevékenységei – adják, helyszínei pedig a Madách Imre Művelődési Központ (Vác, dr. Csányi krt. 63., a Pannónia-ház (Vác, Köztársaság út 19.), a Kék-ház (ún. Elefántos-ház, Vác, Március 15. tér 23.) és a Színház (Vác, dr. Csányi krt. 58.) telephelyei legyenek.

Ennek értelmében a város által kötelezően ellátandó kulturális feladatok szigorúan nonprofit gazdasági környezetben, közhasznú tevékenységi körben valósulhatnak meg. A civil törvény megfogalmazása alapján közhasznú tevékenység: minden olyan tevékenység, amely a létesítő okiratban megjelölt közfeladat teljesítését közvetlenül vagy közvetve szolgálja, ezzel hozzájárulva a társadalom és az egyén közös szükségleteinek kielégítéséhez.

A gazdasági társasági formában történő közművelődési feladatellátás előnyei:

- a **tulajdonosi viszony nem változik**, hiszen a nonprofit kft. Önkormányzati felelősségvállalás mellett működik,
- az Önkormányzat tulajdonában lévő **közösségi színterek megmaradnak**, a jelenlegi helyszínekben változás nem történik,
- az Önkormányzat által kötelező és önként vállalt közművelődési feladatellátás színvonala nem csökken, a működés szempontjából jelen van az önkormányzati támogatás és egyidejűleg a tulajdonosi felelősségből adódó kontroll és közművelődési koncepció meghatározás
- egységes irányítás valósul meg, lehetővé válik a humán erőforrás, infrastruktúra és szabad kapacitások optimalizálása, a gazdasági szempontokat tekintve hatékony- és a közművelődési szakma szempontjából pedig színvonalas feladatellátás érdekében
- az összehangolt programokban integrálódnak a közösségi értékek,
- a vállalkozásból befolyó összeget az alapító okiratban szereplő szakmai munkára kell fordítani,
- a bázis szemléletű gazdálkodás helyett a feladat-finanszírozás kerül előtérbe
- a koncentrált közművelődési feladat ellátás lehetővé teszi a konkrét feladatok szakmai és szervezési összehangolását és egyidejűleg az erőforrásokkal történő hatékony gazdálkodást, a finanszírozási külső források eredményesebb bevonását, az infrastrukturális és szakmai szabad kapacitás értékesítését, valamint a személyi és szervezeti érdekeltségi rendszer javítását
- a kft. piaci szereplőként működhet együtt más kulturális piaci szereplőkkel, külső forrásokat képes bevonni és azt visszaforgatni az alapfeladatok ellátására, befogadhat olyan

külső projekteket amelyek a város javára fordíthatóak, ami serkentőleg hat a közművelődési dolgozók innovációs készségére

- a gazdasági társasági forma rugalmasabb, mint a költségvetési intézmények kötött gazdálkodása, így kedvezőbben tud reagálni a külső piaci hatásokra, a közhasznú jellegből adódóan megjelenhet az önkéntes munka (adomány)
- lehetőség nyílik a vállalkozás jellegű tevékenységek (szolgáltatások) erősítésére, melyek alkalmasak lehetnek a kultúra finanszírozásának bővítésére
- a közhasznú besorolás alapján az integrált feladatellátáshoz rendelten adó és illeték kedvezmények kapcsolódnak, így összességében a gazdaságos és hatékony szervezeti működéssel a teljesítmény és minőségszemléletű szolgáltatás erősödése várható.

A tevékenységében bővülő nonprofit társaság, mint a közművelődési feladatellátás integrált gazdasági formája lehetőséget teremt a közművelődési munka megújítására és költséghatékonyság növelésére, valamint a változó és megújuló igények kiszolgálására. Városi szinten megteremti a Nemzeti vagyonról szóló tv-nek megfelelő, átlátható, gazdaságos szervezeti formát, mely kordináltan és egységesen képviselheti a város kulturális hagyományait és fejlesztheti értékeit.

A Mötv. 41.§ (6)-(8), továbbá a 42.§ (7) rendelkezései alapján a közszolgáltatás ellátására létrehozott intézmény vagy gazdálkodó szervezet alapítása, továbbá az intézmény átalakítása (létrehozása, megszüntetése) a képviselő-testület kizárólagos hatáskörébe tartozik. Az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. tv. 11. §. (1) bekezdés felhatalmazása, valamint az államháztartásról szóló tv. végrehajtásáról kiadott 368/2011.(XII.31) kormányrendelet 14. § (2)-(3) bekezdése alapján is a Képviselő testület dönthet költségvetési szerv megszüntetéséről.

Az ÁHT szerint a vagyoni jogok és kötelezettségek tekintetében a megszüntetett szerv jogutódja az alapító Önkormányzat.

Az átszervezéshez kapcsolódóan a Kult.tv. 78/J. § rendelkezésinek megfelelően a képviselő-testület ezt a szándékát az Emberi Erőforrások Minisztériuma minisztere, továbbá a Közművelődési Kerekasztal felé a döntés meghozatala előtt 30 nappal véleménynyilvánítás céljából meg kell küldeni.

> *78/J. §* (1)* Közművelődési intézmény - ideértve a közművelődési megállapodás keretében működtetett intézményt is - létesítése, átszervezése, megszüntetése, valamint tevékenységének 2 hónapon túli szüneteltetése esetén a testületi döntés meghozatala előtt 30 nappal a miniszter és a 82. § szerinti Közművelődési Kerekasztal véleményét be kell szerezni, és annak tartalmát a képviselőtestülettel ismertetni kell.*
> *(2) Ha a miniszter és a Közművelődési Kerekasztal a megkeresésétől számított 30 napon belül nem nyilvánít véleményt, úgy kell tekinteni, hogy a megkeresésben foglaltakkal egyetért. A miniszter és a Közművelődési Kerekasztal véleménye a képviselőtestületet nem köti döntése meghozatalában.*

Az átalakításhoz kapcsolódó döntések és feladatok:

- Madách Imre Művelődési Központ, mint költségvetési intézmény jogutód nélküli megszüntetése;
  A Megszüntető Okirat elkészítése a 368/2011(XII.31) Kormány rendelet (Ávr) 14. §. (2)-(3) bekezdés szerinti tartalommal.

- A Váci Dunakanyar Színház Nonprofit Kft-ben, mint társasági formában történő feladat ellátásához kapcsolódóan:
  A Váci Dunakanyar Szinház Nonprofit Kft, mint az Önkormányzat 100%-os tulajdonában

lévő társaság Alapító Okiratának módosítása.
A működést támogató önkormányzati vagyon felmérése, döntés a közművelődési feladat ellátáshoz kapcsolódó vagyon átadás formájáról (használatba adás, bérbe adás, apport, stb.). A közművelődési közfeladat ellátás tárgyi feltételeinek biztosítására vonatkozó vagyon átadás formájára vonatkozó megállapodás megkötése.

- Közművelődési Megállapodás az Önkormányzat és az átalakult nonprofit kft. között, amely tartalmazza a feladatkörök meghatározását, a finanszírozás, ellenőrzés, munkajogi kérdések, stb. összességét

- Dolgozók átléptetése a nonprofit kft-be, a költségvetési szerv szállítói szerződéseinek rendezése, az integrált (átvett) közművelődési feladatok alapján a nonprofit kft üzleti tervének elkészítése.

A költségvetési szerv megszüntetésének jogszabályi háttere:

Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. tv. 41. §. (6) és (8). pont
Az Államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. tv. 11. §.
Az államháztartásról szóló törvény végrehajtásáról szóló 368/2011(XII.31) Kormány rendelet 14. §.
A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtárakról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 77. § (4).

Határozati javaslat

Vác Város Önkormányzat Emberi Kapcsolatok Bizottsága egyetért azzal – és ezt a képviselő-testület felé is támogatásra, elfogadásra javasolja – hogy a város kulturális és közművelődési feladatainak koordinált és gazdaságosabb formában, nonprofit gazdasági társaságban valósuljon meg.

A Bizottság a képviselő-testület felé támogatásra javasolja, hogy a képviselő-testület felhatalmazza a polgármestert arra, hogy az átalakuláshoz kapcsolódó véleménykérési eljárást az Emberi Erőforrások Minisztériuma és a Közművelődési Kerekasztal felé folytassa le.

Határidő: Következő Kt. ülés

Felelős: polgármester
jegyző

Mellékletek:

Váci Dunakanyar Színház elfogadott üzleti terve 2020

a Váci Dunakanyar Színház Nonprofit Kft. 2020-as üzleti terve	
Kiadás típusa	**Kiadási összeg**
fellépti és művészeti megbízási díjak	10 000 000
saját produkciók létrehozásának költségei (3 saját produkcióval tervezve)	0
koprodukciós hozzájárulás	0
bérleti díjak	1 000 000
megbízási díjak	4 000 000
fenntartási és műszaki kiadások	6 000 000
(üzemeltetés, biztzosítás, kommunikációs költségek, szállítás, rakodás, anyagbeszerzés)	
marketing	1 000 000
bérköltség	30 000 000
személyi jellegű egyéb kifizetések	600 000
bérjárulékok	5 400 000
kiadások összesen	**58 000 000**
Bevétel típusa:	**Bevételi összeg**
jegybevétel	14 000 000
művészeti tevékenység egyéb árbevétele	4 000 000
egyéb tevékenység árbevétele	1 000 000
önkormányzati támogatás	23 000 000
adó átvezetés	8 000 000
állami támogatás	0
foglalkoztatáspolitikai (bérköltség) támogatás	3 000 000
egyéb igényelt támogatás	5 000 000
előadó-művészeti többlettámogatás	0
bevételek összesen	**58 000 000**
Éves eredmény:	0

Váci Dunakanyar Színház mérlege 2019. év (eFt)

adatok eFt-ban

A tétel megnevezése	Előző év	Előző év módosítása	Tárgyév
a	b	c	d
A. Befektetett eszközök	341 557		337 239
I. Immateriális javak	519		227
II. Tárgyi eszközök	341 038		337 012
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	89 474		82 831
I. Készletek			584
II. Követelések	46 731		36 562
III. Értékpapírok			
IV. Pénzeszközök	42 743		45 685
C. Aktív időbeli elhatárolások	5 172		14 189
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK) ÖSSZESEN	436 203		434 259

D. Saját tőke	8 388		19 791
I. Jegyzett tőke	3 000		3 000
Ebből: visszavásárolt tulajdoni részesedés névértéken			
II. Jegyzett, de még be nem fizetett tőke (-)			
III. Tőketartalék			
IV. Eredménytartalék	1 891		5 388
V. Lekötött tartalék			
VI. Értékelési tartalék			
VII. Adózott eredmény	3 497		11 403
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	66 691		67 079
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	66 691		67 079
G. Passzív időbeli elhatárolások	361 124		347 389
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK) ÖSSZESEN	436 203		434 259

Madách Imre Művelődési Központ mérleg 2018. év (e Ft)

Eszközök		Források	
Tárgyi eszköz	9.680	**Saját tőke**	**3.265**
Készlet	227	- Nemzeti vagyon induláskori érték	59.034
Pénzeszközök	5.500	- Egyéb eszköz induláskori érték	3.073
Követelés	860	- Felhalmozott eredmény	-65.769
Egyéb sajátos elszámolások	461	- Mérleg szerinti eredmény	6.927
Aktív időbeli elhatárolás	201	Kötelezettségek	1.146
		Passzív időbeli elhatárolás	12.518
Összesen	**16.929**		**16.929**

Létszám: 25 fő közalkalmazott, ebből 2 fő felsőfokú végzettséggel rendelkező vezető, 6 fő felsőfokú végzettséggel rendelkező nem vezető beosztású közalkalmazott.

Váci Dunakanyar Színház Nonprofit Kft mérleg 2018. év (e Ft)

Eszközök		Források	
Immateriális javak	519	**Saját tőke**	**3.497**
Tárgyi eszköz (X)	341.038	- Jegyzett tőke	3.000
Követelés	46.731	- Eredmény tartalék	1.891
Pénzeszközök	42.743	- Adózott eredmény	3.497
Aktív időbeli elhatárolás	5.172	Kötelezettség	66.691
		Passzív időbeli elhatárolás (XX)	361.124
Összesen	**436.203**		**436.203**

(X) A tárgyi eszközök állománya 2017. évhez viszonyítva jelentős mértékben növekedett a Színház épület felújítására kapott támogatásból megvalósított beruházás következtében (20M Ft tervezésre, 325 M Ft kivitelezésre kapott támogatás).

(XX) A passzív időbeli elhatárolások állománya 2017. évhez viszonyítva jelentősen emelkedett a Színház épület felújítására kapott támogatás halasztott bevételként történő elszámolásából adódóan, mely az amortizáció arányában fog megjelenni a következő évek eredmény kimutatásában.

Madách Imre Művelődési Központ Eredmény kimutatása 2018. év (e Ft)

Eszközök és szolg. értékesítése, nettó eredmény szemléletű bevétel	47.628
Központi működési célú támogatás	194.138
Egyéb működési célú támogatás	8.115
Különféle egyéb eredmény szemléletű bevétel	1.786
Egyéb eredmény szemléletű bevétel	204.041
Összes bevétel	**251.669**
Anyagjellegű ráfordítás	97.794
Személyi jellegű ráfordítás	120.125
Értékcsökkenés	6.059
Egyéb ráfordítás	20.764
Összes ráfordítás	**244.742**
Mérleg szerinti eredmény	**6.927**

Váci Dunakanyar Színház Nonprofit Kft mérleg 2018. év (e Ft)

Értékesítés nettó árbevétele	144.870
Aktivált saját teljesítmény	10.860
Egyéb bevétel	160.828
ebből: Állami támogatás	9.540
Önkormányzati támogatás	40.000
TAO terhére kapott támogatás	23.170
Egyéb támogatás	170
Pénzügyi bevétel	36
Összes bevétel	**316.594**
Anyagjellegű ráfordítás	231.784
Személyi jellegű ráfordítás	62.124
Értékcsökkenés	13.274
Egyéb ráfordítás	5.444
Pénzügyi műv. ráf.	431
Összes ráfordítás	**313.057**
Tárgyévi eredmény	**3.497**