

Munkaterv 2022



Forró Katalin

múzeumigazgató

2022

Bevezető – Helyzetelemzés

Vezetés, irányítás, munkaszervezés:

Bevezető – Helyzetelemzés

2022-es évet – ha nem is olyan jelentős mértékben, mint a korábbiakat – továbbra is befolyásolhatja a járványhelyzet.

Az év első felében Mária Terézia királynő születésének 305-ik évfordulója tiszteletére rendezett programsorozat, illetve a Petőfi emlékévhöz kapcsolódó programjaink megrendezése az elsődleges feladat. Amennyiben sikeres lesz a Magyar Géniusz programra beadott pályázatunk, úgy annak megvalósítása jelentős erőforrást igényel.

A múzeum munkájában jelentős előrelépést jelentene, ha újra használatba vehetné a Görög templomot, illetve lehetővé válna új, múzeumpedagógiai foglalkozások megtartására is alkalmas helyiségek kialakítása a Március 15-e tér 19-es számú épületegyüttesben. Örömminkre szolgál, hogy ebben az évben a Fenntartó pályázatot nyújt be a Görög templom és az ún. „pópalak” felújítására.

Programjainkban továbbra is fontos szerepet kapnak a múzeumi séták.

A gyűjteményi munkával kapcsolatos legfontosabb feladatunk a Hincz- és a Gádor Gyűjtemények raktári rendjének kialakítása, a Hincz Gyűjtemény átköltöztetése az új raktárba. A munkát nehezíti a szakrestaurátor hiánya.

Továbbra is fontos feladatunk a szoros együttműködés a város oktatási-, kulturális intézményeivel és civil szervezeteivel. Múzeumpedagógiai-, és múzeumandragógiai programkínálatunkat folyamatosan bővítjük, aktualizáljuk. Sokban segítené munkánkat, ha a kiállítóhely közelében lenne lehetőségünk múzeumpedagógiai foglalkoztató kialakítására.

A múzeum 2013-ban – Magyarországon elsőként – külföldi egyetemi hallgatók számára biztosított szakmai gyakorlati helyet az ERASMUS PLACEMENT nemzetközi programba való bekapcsolódással. Amennyiben a járványhelyzet lehetővé teszi, a programot folytatni kívánjuk 2022-ben is.

I. Szervezeti kérdések

Szervezetfejlesztés, korszerűsítés. Átalakítások, aktualizálások oka, célja, indokai (alapító okirat, működési engedély, SZMSZ).

A fenntartó által a múzeum feladatainak ellátásához rendelt foglalkoztatási létszámadatok, státuszok

1.1.Szakmai munkakörök

1.1.Szakmai munkakörök

- történész muzeológus 1 fő
- néprajzos muzeológus 1 fő
- művészettörténész muzeológus 1 fő
- régész 1 fő
- közművelődési szervező - múzeumpedagógus 1 fő
- **restaurátor** **0 fő**
- **(üres álláshely)**
- gyűjteménykezelő 1 fő
- fotós – fotó-adattáros 1 fő
- közgyűjteményi referens- néprajzos muzeológus 1 fő
- tárlatvezető/pénztáros teremőr 2 fő
- (+ 1 üres álláshely)
- tárlatvezető teremőr 1 fő

1.2.Egyéb közalkalmazottak

- gazdasági ügyintéző – könyvtáros 1 fő
- gondnok – karbantartó 1 fő
- takarító 1 fő

Összes státusz **15 fő**

Ebből betöltetlen álláshely: **1**

A múzeum szerződéses kapcsolatban áll helyi középiskolákkal, s a diákok számára biztosítjuk a kötelező közösségi szolgálat lehetőségét.

Működési engedéllyel rendelkező szervezeti egységek száma

1.1.1. székhelye: 2600 Vác, Zrínyi u. 41/A.

1.1.2. telephelyei:

	telephely megnevezése	telephely címe
1	„Memento Mori” közérdekű muzeális kiállítóhely	2600 Vác, Március 15. tér 19.
2	Középkori Pince kiállítóhely	2600 Vác, Széchenyi utca 3-5.
3	Görög Templom kiállítóhely	2600 Vác, Katona Lajos u. 6.
4	Szent Mihály altemplom kiállítóhely	2600 Vác, Március 15. tér, Altemplom
6	Műemlék épület és raktár	2600 Vác, Katona Lajos u. 8-12.

Az intézményi terek, épületek

A *Kormány 1311/2012. (VIII. 23.) Korm. határozata* – „a megyei múzeumok, könyvtárak és közművelődési intézmények fenntartásáról” - alapvetően megváltoztatta a megyei múzeumi szervezetekhez tartozó tagintézmények helyzetét. Megszűntek a megyei múzeumi szervezetek, az egyes tagintézmények a helyi önkormányzatok fenntartásába kerültek. **Azonban a helyi önkormányzatok csak a fenntartói jogokat vehették át, a gyűjtemények és a feladatellátást szolgáló átadott ingatlanok tulajdonjoga nem változott, továbbra is állami tulajdonban maradt.**

Az ingatlanállomány megoszlása tulajdonjog alapján:

Vác Város Önkormányzata tulajdonában lévő ingatlanok:

„Memento Mori” közérdekű muzeális kiállítóhely

2600 Vác, Március 15. tér 19.

Szent Mihály altemplom kiállítóhely

2600 Vác, Március 15. tér, Altemplom

Állami tulajdonú ingatlanok:

Középkori Pince közérdekű muzeális kiállítóhely

2600 Vác, Széchenyi u. 3-5. hrsz.: 3195/1/A76

Görög Templom közérdekű muzeális kiállítóhely

2600 Vác, Katona Lajos u. 6. hrsz.: 3103

Műemlékház épület és raktár

2600 Vác, Katona Lajos u. 8-12. hrsz.: 31102/2

II. Főbb munkatervi pontok teljesülése

Az alapító okiratban meghatározott feladatok teljesítése

Az intézmény alaptevékenységének államháztartási szakágazat szerinti besorolása:

910200 Múzeumi tevékenység

Az intézmény alaptevékenysége kormányzati funkciók szerint besorolása:

082061	Múzeumi gyűjteményi tevékenység
082062	Múzeumi tudományos feldolgozó és publikációs tevékenység
082063	Múzeumi kiállítási tevékenység
082064	Múzeumi közművelődési, közönségkapcsolati tevékenység
082070	Történelmi hely, építmény, egyéb látványosság működtetése megóvása
082091	Közművelődés-közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése
082092	Közművelődés-hagyományos közösségi kulturális értékek gondozása
083020	Könyvkiadás
083030	Egyéb kiadói tevékenység
086020	Helyi, térségi közösségi tér biztosítása, működtetése

Az emberi erőforrások minisztere 51/2014. (XII. 10.) EMMI rendelete - a múzeum, valamint az országos szakkönyvtár és a megyei könyvtár éves munkatervéhez szükséges szakmai mutatókról - alapján

I. Szolgáltatási feladatok

1. Közönségkapcsolatok:

a) Közművelődési rendezvények és a rendezvények résztvevőinek száma

Időszaki, évfordulóhoz kapcsolódó, illetve kiemelt közművelődési rendezvények

A múzeum folytatja jubileumi programjait a VME és a váci múzeum 125 éves évfordulója tiszteletére.

- „125 év a város szolgálatában” – Az évforduló tiszteletére rendezünk **szakmai konferenciát és emlékülést.**

Programjainkat továbbra is a múzeumügy jeles napjaihoz, illetve a városi eseményekhez illesztve szervezzük, valamint szeretnénk a jövőben is csatlakozni az országos nagy múzeumi rendezvényekhez.

2022-ben lehetőség szerint a következő múzeumi programokat, rendezvényeket szeretnénk megvalósítani, illetve eseményeken részt venni:

- „Beporzók Napja” (március)
Múzeumpedagógiai foglalkozások, előadások egy családi nap keretében
- Föld Napja (április 24.)
Kapcsolódás a városi rendezvényhez a Katona Lajos utcai műemlékház udvarán.
- Múzeumok Majálisa - Budapest (május)
Múzeumi-, és városmarketing szempontjából jelentős esemény. Kiadvány-árusítás, szórólapok, múzeumpedagógia foglalkozások.
- Régészet Napja (május)
Kiemelkedő műtárgyak bemutatása, előadások, múzeumpedagógiai foglalkozások.

- **Múzeumok Éjszakája** (június 26.)
Az év legjelentősebb programja a barokk jegyében. Gyerekprogramok, tárlatvezetések, ismerkedés a város történetével egy barokk „képmutogató” segítségével, barokk séta-előadás, barokk zenei koncert.
- Múzeumi táborok (június, július)
- Váci Világi Vigalom (július)
Hosszított nyitva tartás, programhelyszín
- Kolozsvári Magyar Napok (augusztus)
- ARS SACRA fesztivál (szeptember)
Városi séta
- Kulturális Örökség Napjai (szeptember)
Városi séta a KÖN központi tematikájának megfelelően
- Múzeumok Őszi Fesztiválja (szeptember-október-november)
A program a központi program tematikája szerint alakul (séta, múzeumi foglalkozások...)

Ezekon a rendezvényeken várhatóan **400 - 450 fő** vesz részt (A Múzeumok Majálisa nélkül)

- Bekapcsolódunk a „Beporzók napja” rendezvénysorozatba.
- Múzeumi megemlékezések, foglalkozások az év jeles napjaihoz kapcsolódóan
- Információs és szakmai napok szervezése, lebonyolítása óvodapedagógusok, pedagógusok és közművelődési munkatársak számára
- Új tematikájú várostörténeti sétákat dolgozunk ki, nem csak a városba szervezeten látogató turistacsoportok számára, hanem a helyi lakosság részére is.

Tervezett új múzeumi séta:

- **„Mária Terézia nyomában”**

Hogyan fogadták a királynőt, hol szállt meg, milyen programokon vett részt, hogyan érezték magukat a váciak Mária Terézia látogatásának idején? A séta során Piklin Örzse mesél emlékeiről.

időpont: 2022. május 14. 10 órai kezdettel

találkozás: Kőkapu

Tervezett múzeumi séták (előre meghirdetett időpontban):

- **„Petőfi nyomában”**

Petőfi Sándor több alkalommal is megfordult Vácott, illetve több ízben is utalt a városra költészetében. A séta során a hozzá kapcsolódó váci helyeket, történeteket ismerhetik meg az érdeklődők.

időpont: 2022. március 19. 10 órai kezdettel

találkozás: Vác vasútállomás

- **„Szép és szomorú emlékeim is valának”**

Jelmezes séta során felidézzük az 1848-49-es szabadságharc főbb váci történéseit

időpont: 2022. április 09. 10 órai kezdettel;

találkozás: Március 15. tér 19. (Memento Mori kiállítás)

Állandó kínálatunkból az alábbi sétákat lehet igényelni:

Történeti-régészeti belvárosi séta (várható időtartam 45 perc)

Vác belvárosában a város épített örökségének segítségével ismerhetjük meg Vác múltját, mely segíti a jelen jobb megértését és a helyismeretet.

Az 1848-49-es forradalom és szabadságharc váci emlékhelyei – rendhagyó történelem óra múzeumi séta keretében (várható időtartam 1,5 óra)

A tematikus séta - az iskolai tanulmányokat kiegészítendő – a 10-18 éves korosztálynak, valamint a településük múltja iránt érdeklődő felnőtteknek készült. A program célja végigjárni a váci emlékhelyeket, kiemelni azokat az épületeket, tereket/területeket, emlékműveket a város szövetéből, amelyek a történelmi események helyszínei voltak.

„A kocsmától a bordélyig” – a 19. századi Vác titkai (várható időtartam kb. 1 óra)

A történeti-irodalmi séta során mesélnek a város épületei – kik és hogyan éltek falaik között a korabeli Vácott.

Ajánlott korosztály: középiskolások, felnőttek

„Tömlöc-vesztőhely-börtön - Bűn és büntetés Vácott” (várható időtartam 1,5 óra)

A séta útvonala: Főtér - Középkori vesztőhely - egykori Rendőrpalota - Hegyes-torony – Börtön- Államfogház

Ajánlott korosztály: középiskolások, felnőttek

„Szentek, szobrok, történetek” (várható időtartam kb. 2 óra)

Séta keretében ismerkedés a város történetével, barokk szobrok meséjének segítségével.

Ajánlott korosztály: általános iskola felső tagozat, középiskolások, felnőttek

„Petőfi nyomában” (várható időtartam másfél óra)

Petőfi Sándor több alkalommal is megfordult Vácott, illetve több ízben is utalt a városra költészetében. A séta során a hozzá kapcsolódó váci helyeket, történeteket ismerhetik meg az Érdeklődők.

Ajánlott korosztály: általános iskolások, középiskolások, felnőttek

„Füstöstől az EMKE-ig” – A kávézás titkai Vácott (várható időtartam másfél óra)

A polgárosodó Vácott a kávézásnak nagy hagyományai voltak. A 19-20. századi kávéházak egyfajta kulturális, illetve szórakozási csomópontoknak számítottak a város területén. A séta során ezen létesítmények története elevenedik meg az érdeklődők számára.

Ajánlott korosztály: középiskolások, felnőttek

„Az Arany Szarvastól az Elite Panzióig” – A váci fogadók, szállodák titkai a 18. századtól a 20. század első feléig (várható időtartam 1 óra)

Végigjárjuk a nevezetes váci szálláshelyeket és megemlékezünk különleges vendégeikről.

Ajánlott korosztály: középiskolások, felnőttek

„A fekete haláltól a koleráig” – Betegségek és gyógyítók a 18-19. századi Vácott (várható időtartam 2,5 óra)

Hol volt az egykori gyógyszerár? Hová temették a pestisben elhunytakat? Milyen forradalmi gyógymód segített a kolerás betegeken? Miért gondolták boszorkánynak a bábákat? Sétánkon választ kaphatnak a résztvevők még számos izgalmas kérdésre a váci gyógyítás és betegségek témakörében.

Ajánlott korosztály: általános iskola felső tagozat, középiskolások, felnőttek

Hol volt, hol nem volt...”(várható időtartam 1 óra)

A séta célja olyan épületek, intézmények, gyárak bemutatása, amelyek a saját korukban nagy jelentőséggel bírtak a város életében, mára azonban nyomuk sem maradt.

Ajánlott korosztály: általános iskola felső tagozat, középiskolások, felnőttek

Régi váci fényírdák (várható időtartam 1 óra)

A sétán rendhagyó módon felelevenítjük Vác fotós múltját. Megismerkedünk régi váci fotográfusokkal, régen volt műhelyeikkel és történeteikkel, mindezt sok-sok fotóval illusztrálva.

Ajánlott korosztály: középiskolások, felnőttek

„Ujjé, a Ligetben nagyszerű...” – váci szórakozás a 19-20. század fordulóján (várható időtartam 1,5 óra)

A szabadidő eltöltése a 19-20. század fordulóján megváltozott, új sportok jöttek divatba. Vácott nagy népszerűségnek örvendett a korcsolyázás, kedvelté vált a korzózás és a különböző sétateretek, ligetek használata. Mára azonban már csak az emléke maradt fenn az Erzsébet ligetnek és az egykor oly népszerű Korcsolyacsarnoknak, valamint a Lőháznak. Különleges múzeumi sétánk során többek között ezeket a legendás helyeket is felkeressük majd.

Ajánlott korosztály: általános iskola felső tagozat, középiskolások, felnőttek

"Az ifjúság ma történelmet ír" - 1956 és Vác (várható időtartam: 1 óra)

Sétánk során végigjárjuk a forradalom legfontosabb váci helyszíneit, fotók és dokumentumok alapján felidézzük a történeteket.

Ajánlott korosztály: általános iskola felső tagozat, középiskolások, felnőttek

Kis esti séta Piklin Örsével - a 18. századi Vác titkainak nyomában (várható időtartam 1 óra)

Különleges múzeumi sétánk keretében feltárulnak a 18. századi Vác titkai, amennyiben elkísérjük Piklin Örzse bábaasszonyt hazafelé vezető útján. Örzse szívesen mesél munkájáról, a korabeli Vác aktuális eseményeiről és természetesen a legizgalmasabb helyi pletykákat is megosztja az érdeklődőkkel.

Ajánlott korosztály: középiskolások, felnőttek

b) A hátrányos helyzetűeket (kiemelten a romákat), valamint a fogyatékkal élőket célzó, a társadalmi együttélést és a felzárkózást elősegítő programok és a programok résztvevőinek száma

- A 2020-ban megkötött együttműködési megállapodásunknak megfelelően 2022-ben kiemelt fontosságot kap, hogy a váci Cházár András Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény, Kollégium és Gyermekotthon és tagintézményei diákjai számára kiállításainkhoz illetve gyűjteményi anyagainkhoz kapcsolódóan olyan múzeumpedagógiai foglalkozásokat szervezünk, melyek során a diákok megismerik a múzeumot, kiállításainkat és a foglalkozások segítségével készségeiket fejleszteni lehet.

Tervezett alkalmak száma 3 db – résztvevők száma: 30 fő

c) Nemzetiségi közösségi identitást erősítő programok és a programok résztvevőinek száma

d) Ismeretterjesztő előadások és a résztvevők száma

Zomborka Márta: Itt lakunk mi!?! - Vác a tiéd program keretében

Részvétel a Vác A Tiéd programon

e) Ismeretterjesztő kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma

Ismeretterjesztő szórólapok, füzetek készültek a kiállításainkhoz, ezek ingyenes kiadványok, hasznosulásuk 98%-os.

f) Önkéntesek és az általuk ledolgozott munkaórák száma

Idén is folytatjuk programjainkat megbízási szerződéssel rendelkező önkénteseinkkel, akik régészeti megfigyeléseken, feltárásokon, lelőhely-felderítéseken vesznek részt. Tervünk a megkezdett együttműködés folytatása a megyei múzeum és a Közösségi Régészeti Egyesület programjaival. Megkezdett közös projektjeinkkel már jelentős eredményeket értünk el, több

középkorban elrejtett érem- és kincsleletet tártunk fel (Vác-Naszály, Szokolya), amelyek 2021-ben Szentendrén egy kiállításon is bemutatásra kerültek.

2021-ben 1 fő pedagógus jelentkezett múzeumi önkéntesnek, és vett részt segítőként egy múzeumpedagógiai programon, vele továbbra is tervezzük a folyamatos együttműködést.

2. Köznevelési hasznosítás:

a) A gyűjteményre és a kiállításokra alapozott múzeumpedagógiai foglalkozások és a foglalkozások résztvevőinek száma, a honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma (kiemelten a kerettantervhez illeszkedő foglalkozásokra)

Foglalkozásainkat többnyire a város, illetve a környező települések általános-, valamint középiskolás diákjai számára állítjuk össze. Múzeumpedagógiai foglalkozásaink során továbbra is a várostörténetre helyezük leginkább a hangsúlyt, de különleges alkalmakra, illetve egy-egy időszakos kiállításhoz kapcsolódva is igyekszünk újdonságokkal készülni a gyermekek számára.

- Állandó és időszakos kiállításainkhoz, valamint gyűjteményi anyagunkhoz kapcsolódóan tervezzük további új múzeumpedagógiai foglalkozások és programcsomagok kialakítását korosztályok szerint, a pedagógusok igényeit tartva szem előtt.

- 2022-ben a Mária Terézia időszakos kiállításhoz kapcsolódóan tervezett különleges múzeumpedagógiai programunk a Madách Imre Művelődési Központtal közösen:

„Éljen Királyasszonyunk!” – Interaktív múzeumpedagógiai élmény-udvar a barokk jegyében

Programunk célja a barokk mindennapi élet - gasztronómia, viseletek, gyerekjátékok – megismertetése, Mária Terézia váci látogatása idején.

Időpont: 2022. május 15. vasárnap, 10.00-12.00

Helyszín: Pannónia Ház kertje

- Meglevő múzeumpedagógiai programkínálatunk frissítése, aktualizálása folyamatosan zajlik.
- Amennyiben a járványhelyzet engedi, 2022-ben is fejlesztjük és bővítjük a múzeum iskolákkal, fiatalokkal és pedagógusokkal való kapcsolatát, gondolva itt a városi és vidéki iskolákra és a különböző korosztályra egyaránt. Közművelődési programunkban továbbra is szeretnénk megvalósítani a fogyatékkal élők bevonását is.

- A Múzeum központi épületében lehetőség szerint továbbra is szeretnénk vendégeket fogadni azzal a céllal, hogy a múzeumi munkát és a gyűjtemények különleges darabjait jobban megismerjék az ide látogatók.

Foglalkozások óvodásoknak és általános iskolásoknak (1. - 4. osztályosok)

Kapcsolódó tantárgyak: környezetismeret, természetismeret, történelem, rajz és vizuális kultúra

- **Báthori Miklós váci püspök vendégségben Mátyás királynál**
Mesékkel színezett múzeumpedagógiai foglalkozás, mely során a gyerekek megismerkedhetnek a középkori, reneszánsz Váccal, illetve megrajzolhatják az általuk elképzelt váci várat.
- **„Mesterségem címere”**
A gyerekek a mesék főhőseinek (juhászok, kovácsok, szabólegények) használati tárgyait ismerhetik meg a múzeum történeti és néprajzi tárgyain keresztül.
- **Vízcepptől a tengerig – képzőművészeti foglalkozás**
Festmények és fotók alapján megfigyeljük a víz ábrázolását, majd kézműves foglalkozás keretében a gyerekek is elkészíthetik alkotásaikat.
- **Mit rejt homokozó? – régészeti foglalkozás**
A foglalkozás keretében a gyerekek játékos módon ismerkedhetnek meg egy-egy régészeti ásatás rejtelseivel.
- **Hétszínvirág**
múzeumpedagógiai foglalkozás óvodásoknak
A Hétszínvirág meséből ismert csodálatos virág egyetlen szirmát leszakítva, kívánságunkra hirtelen a színek mesebeli birodalmában találjuk magunkat. A három vidám, színes folt: *Kék, Piros* és *Sárga* kalauzolásában megismerkedünk a színekkel, a hideg és meleg színekkel, a színkeveréssel és a színek hangulati hatásával. Fontosnak tartjuk, hogy a gyerekek minél fiatalabb korukban kapcsolatba kerülhessenek a múzeummal és a műalkotásokkal, amely a múzeumszeretetre nevelésük egyik legfontosabb alapja. A foglalkozáson kipróbálható kézműves technikák révén igyekszünk felkelteni az érdeklődést a legkisebbekben nemcsak a színek, hanem Hincz Gyula művészete iránt is.
Választható kézműves foglalkozás: ujjfestéssel, szivacs- vagy hengernyomdával, illetve mintás festőhengerrel egyedi kompozíció készítése.
- **Varázslatos utazás a színek birodalmába**

múzeumpedagógiai foglalkozás a 6-10 éves korosztálynak

A foglalkozás keretében nem mindennapi kísérőinkkel: Rubinnal, Lazurittal és Citrinnel birodalmukba, a színek világába utazunk. Hincz Gyula alkotásait segítségül hívva megismerkedünk a tizenkét osztatú színekkel, az elsődleges, a másodlagos és a harmadlagos színekkel, a színritmus, a színárnyalat és a szíkontraszt fogalmával, a színek hangulati hatásával és a színkeverés szabályaival. A színek mellett a művészeti anyagok és eszközök gazdag tárházát is felfedezzük, a Hincz Gyula által alkalmazott technikák nyomába eredve pedig egyedi alkotást készítünk.

Választható kézműves foglalkozás (osztályonként egy szabadon választott technika kipróbálására nyílik lehetőség):

- mintás festőhengerrel vagy márványos festéssel egyedi csomagolópapír készítése
- viaszkaré kép olajpasztell és fekete tempera felhasználásával
- domború festmény létrehozása ragasztó, vízfesték vagy tempera alkalmazásával

Időutazás, foglalkozások 5. - 8. osztályosoknak és középiskolásoknak

Kapcsolódó tantárgyak: természetismeret, hon- és népismeret, történelem, ember- és társadalomismeret, rajz és vizuális kultúra

- **Élet az őskorban**

A foglalkozást képekkel és őskori leletekkel illusztráljuk, továbbá lehetőség nyílik gyurmázásra vagy agyagozásra is.

- **„Barbárok és rómaiak – élet egy Birodalom határán”**

Kelták, germánok, szarmaták nyomában és cserekereskedelem a Birodalommal.

- **„Egy nap Báthory Miklós püspök udvarában”**

A reneszánsz Vác bemutatása, majd padlócsespe készítése.

- **„Céhládák meséje”**

Ismerkedés a céhek történetével, a céhes élet szokásaival, eszközeivel és kellékeivel (cégér, céhláda, mesterlevél, stb.), majd rajzolás, cégér készítése kartonból.

- **„Memento Mori”**

„Memento Mori” című állandó kiállításunk feldolgozása feladatlap segítségével.

- **Arany János és kora**

Tragor Ignác írásai szerint Arany János több alkalommal is járhatott Vácot. Ebből a feltételezésből kiindulva a foglalkozás a városba érkező költő útját követi végig a Vasútállomástól a Főtéren át az Aranyszarvas Fogadóig, ahol pedig Aranyhoz

kapcsolódó játékos feladatok várják a résztvevőket. A foglalkozás időtartama 45-60 perc.

- **„A fekete haláltól a koleráig” – Betegségek és gyógyítók a 18-19. századi Vácott I-II.**

Milyen forradalmi gyógymód segített a kolerás betegeken? Miért gondolták boszorkánynak a bábákat? Azonos című tematikus sétánk múzeumpedagógiai foglalkozás-változata, melyen a diákok még számos izgalmas kérdésre kapnak választ a váci gyógyítás és betegségek témakörében. A foglalkozás-sorozat különösen érdekes és hasznos lehet az egészségügyi szakközépiskolások számára, megtartását az iskolában is vállalni tudjuk!

- **A színek alkotta világ**

múzeumpedagógiai foglalkozás a 11-14 éves korosztálynak

Hincz Gyula kiállított műveit szemügyre véve megvizsgáljuk mit láthatunk az alkotásokon és vajon megszámlálható-e hányféle színből és formából építkeznek festményei. A színelmélet nagyjainak megfigyeléseit segítségül hívva választ keresünk arra, hogy miért színes a világ, majd a modern művészet történetének emblematikus alkotásain keresztül a különböző stílusirányzatokkal ismerkedünk. A foglalkozáson kipróbálható kézműves technikák révén pedig nemcsak a színek, hanem az absztrakt formák és a modern művészet jellegzetes technikáinak világában is elmélyedünk.

Választható kézműves foglalkozás (osztályonként egy szabadon választott technika kipróbálására nyílik lehetőség):

- kavicsportré létrehozása akrilfestékkel egy nagyobb méretű, gömbölyded szélű vízmosta kavics felhasználásával
- egyedi festmény készítése papírszövással
- papírlap és textil gyűrésével, valamint festékszóró spray felhasználásával alkotott kompozíció (csak nyáron választható!)
- frottázskép műanyag rajzminta alátét használatával

Óvodástól középiskolásig minden korosztálynak ajánlott programok

- **Ünnepkörök áttekintése**

Ismerkedés az aktuális időszak ünnepeivel (karácsony, húsvét), az adott ünnephez kapcsolódó tárgykészítés.

- **Mesélő régészet**

Mi a régészet? Kik azok a régészek és mit csinálnak? Ezekre a kérdésekre keresve a választ megismerkedünk a régészet fogalmával, a régész munkájával és eszközeivel.

- **Ökobarát múzeum**

Élet elektromos áram nélkül – miről mesélnek a múzeumi tárgyak?

Különleges programcsomagunk:

- **„Másfél óra Vác”**

Kirándulócsoportok, vagy lakóhelyüket jobban megismerni kívánók figyelmébe ajánljuk **történeti-régészeti belvárosi sétánkat**, mely során mesélnek a Fő tér különleges épületei és feltárul a város történelme is. Remekül kapcsolható hozzá **„Memento Mori & Ars Memorandi” kiállításunk megtekintése tárlatvezetéssel.**

Tervezett foglalkozások száma: 15 db; résztvevők száma: 250 fő.

- 2022-ben is csatlakozunk a **Föld Napja** elnevezésű városi rendezvényhez, melynek során kiállításainkkal kapcsolatos kérdéssorral veszünk részt az iskolák közötti vetélkedőben. Hozzávetőleges résztvevőszám: **110 fő.**
- 2022-ben ismét szeretnénk megszervezni múzeumi **táborunkat, akár több turnusban, napközis jelleggel, 6-14 éves gyermekek számára.** A tábor keretében 5 napon keresztül különböző foglalkozásokat tartunk különböző témakörben, melyek által az általános iskolások betekintheznek a múzeumi élet kulisszatitkaiba, illetve megismerhetik annak fontosságát és lényegét.

Tervezett táborok száma 2 db – résztvevők száma max. 30 fő

A honlapon elérhető múzeumpedagógiai foglalkozások száma: 17 db

b) Múzeumpedagógiai kiadványok száma, példányszáma és a hasznosított példányok száma

Memento Mori – Ars Memorandi kiállításunkhoz készített feladatlapunk igény szerint rendelkezésre áll, szükség szerinti példányszámban nyomtatható.

c) Iskolai tehetséggondozást segítő programok és a programok résztvevőinek száma

d) A korai iskolaelhagyás csökkentését segítő programok és a programok résztvevőinek száma

e) Iskolai közösségi szolgálat kapcsán köznevelési intézményekkel kötött megállapodások száma, az iskolai közösségi szolgálaton résztvevő diákok és az általuk a múzeumban eltöltött órák száma

Fontosnak tartjuk a 2013. évben elindított diák önkéntes múzeumi mediátor projekt fenntartását és fejlesztését, további középiskoláknak felkínálva a múzeumi önkéntesség lehetőségét, a kötelező közszolgálat teljesítésének egy módjaként.

Múzeumunk több helyi oktatási intézménnyel kötött már együttműködési szerződést. Korábban a Madách Imre Gimnáziummal, a Selye János Humán Szakközépiskolával, a Király Endre Ipari Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégiummal, a váci Piarista Gimnáziummal, az I. Géza király Közgazdasági Szakközépiskolával kötöttünk együttműködési szerződést.

Idén ezeket a kapcsolatokat igyekszünk intenzíven ápolni, illetve a környék többi középfokú oktatási intézményeivel is szerződést kötni.

Terveink között szerepel a közösségi szolgálatra jelentkezők egyéb múzeumi területen való hasznosítása is – pl. rendezvényeken való közreműködés, reklám és marketing tevékenységek, régészeti lelet-mosás.

A járványhelyzet miatt jelenleg sajnos nem tervezhető az együttműködés keretében résztvevő diákok és a munkaórák száma.

3. Oktatási tevékenység:

a) Felsőoktatási tevékenységben oktatóként résztvevő munkatársak száma

b) Felnőttoktatásban oktatóként résztvevő munkatársak száma

c) A múzeum által akkreditált képzések és a képzések résztvevőinek száma

4. Hozzáférés:

a) Kutatószolgálatot igénybe vevő kutatók és a kutatási alkalmak száma

- 2022-ben – hasonlóan az előző évekhez - a Tragor Ignác Múzeumban **10-15 fő** kutató bejelentkezésére számítunk.
- Összességében **130-140 kutatási alkalmat** tervezünk, de igény szerint ez a lehetőség bővíthető.

b) Múzeumi könyvtár könyvtárhasználóinak száma és a múzeumi könyvtárlátogatások száma

Könyvtárhasználók tervezett száma:

- **10 fő kutató**
- **8 fő múzeumi munkatárs**

Könyvtárlátogatások száma:

- **kutatók esetében** – kb. 50-60 látogatás
- **múzeumi munkatársak esetében** – munkaidőben a kutatási tevékenység függvényében

c) Honlap-látogatások száma:

Tervezett látogatószám: 9000, oldalmegtekintések száma: 35.000 db.

Múzeum honlapja, elérhetőségünk: www.muzeumvac.hu

Központi e-mail elérhetőség: info@muzeumvac.hu

A Múzeum Facebook oldalán is folyamatosan olvashatók aktuális híreink: <http://www.facebook.com/vac.tragorignacmuzeum>

A múzeum gyűjteményei alapján folyamatosan jelentetünk meg műtárgyfotókat Instagram oldalunkon: <https://www.instagram.com/tragormuzeum/>

Honlapunkon kívül számos más internetes portálon is megjelenünk, és jó kapcsolatot tartunk fenn különböző portálokkal:

www.port.hu; www.fidelio.hu; www.museum.hu; www.vac.hu; www.estv.hu;
www.artportal.hu; www.vendegvaro.hu; www.artnet.hu; www.ikon.hu; www.utazzitthon.hu;
www.magyarmuzeumok.hu; www.oszifesztival.hu; www.vaci-naplo.hu; www.muzej.hu;
www.artkalauz.hu; www.programturizmus.hu; www.kornyeke.hu;

Tájékoztatóink rendszeresen megjelennek az írott és elektronikus helyi sajtóban: Váci Polgár; Váci Napló; Dunakanyar Programfüzet, stb. Nagyobb rendezvényeink az országos sajtóban is megjelennek (Pesti Est különszámok, stb.).

Feladatunk a múzeum online felületeinek naprakész gondozása, fenntartása. A honlapunkat 2016-ban felhasználóbaráttá alakítottuk, hogy minden típusú eszközön könnyebben lehessen olvasni. A múzeum honlapján 2019-től elérhető a múzeum folyamatosan bővülő műtárgy-adatbázisa, mely alapján több tényleges és virtuális kiállítási megkeresést (Magyar Nemzeti Múzeum) is kaptunk: <http://hunteka.muzeumvac.hu/online-collection/-/results/init>.

2022-ben a Magyar Nemzeti Múzeum és az Eötvös Loránd Kutatóhálózat BTK Lendület Családtörténeti Kutatócsoportja közös, „Sorsfordító” című interaktív virtuális kiállításán szerepelnek tárgyainkról fotók (Domonkos kriptalelet).

Egyéb reklámtevékenység

- Több központi online és/vagy nyomtatott műsorfüzetben szerepelünk programjainkkal (Múzeumok Majálisa programfüzet, Múzeumok Éjszakája, KÖN, MŐF, Ars Sacra stb.)
- Továbbra is rendszeresen elküldjük aktuális programjainkat a váci Tourinform iroda számára, bekapcsolódva így a városi események közös fórumon való meghirdetésébe. Ez 2021-től egy évszakonként megjelenő, közös műsorfüzetben való megjelenést is jelent, illetve egy „Visit Vác” címmel elindított, közös, turisztikai honlapon/facebook oldalon való szereplést.
- Programjaink rendszeresen megjelennek turisztikai ajánlókból is.

5. Módszertani szolgáltatások:

a) Szaktanácsadások száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közönségkapcsolati tevékenység körében)

A Váci Települési Értéktár fejlesztésének segítése, a települési védett értékek listájának aktualizálása javaslattétellel, dokumentálással. (Zomborka Márta)

A korábbi évek gyakorlatának megfelelően gyűjteményezési, műtárgy-és állományvédelmi segítségnyújtás az isaszegi Falumúzeum és a kismarosi Sváb Muzeális Gyűjtemény részére (Csukovits Anita)

Csukovits Anita, a Szellemi Kulturális Örökség Pest megyei referense megkeresés esetén szakmai tanácsadással segíti a közösségeket a felterjesztési dokumentáció elkészítésében.

Információs és szakmai napok szervezése, lebonyolítása óvodapedagógusok, pedagógusok és közművelődési munkatársak számára (Kis Bernadett)

Az elmúlt év gyakorlatának megfelelően szaktanácsadás Gádor István és Hincz Gyula murális alkotásainak vonatkozásában. (Vidákovich-Monori Laura)

b) Módszertani műhelygyakorlatok száma (műtárgyvédelmi és állományvédelmi, gyűjteménykezelési, digitalizálási, valamint múzeumpedagógiai és közösségkapcsolati tevékenység körében)

Kincses Kultúróvoda pályázat kapcsán újabb együttműködési megállapodásokat tervezünk, esetenként nemcsak váci óvodákkal.

A 2018-ban a váci Madách Gimnáziummal kötött együttműködési szerződés mintájára szívesen alakítanánk ki partner kapcsolatot egyéb iskolákkal is.

ERASMUS PLACEMENT együttműködés folytatása lehetőség szerint, melynek keretében olyan határon túli egyetemista gyakornokokat fogadunk 3 hónapra, akik tevékenyen részt vesznek a múzeumi munkában, különböző feladatok ellátásával.

II. Kiállítási tevékenység

1. Állandó kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban)

- **KAPUK A MÚLTRA - „Memento Mori – Ars Memorandi”**

Látogatószám: 6.000 fő (pandémia miatt nem tervezhető)

- **VÁCI PANTEON** – amennyiben nyerünk az NKA Magyar Géniusz pályázaton
- **Szent Mihály Altemplom – régészeti kiállítóhely**

Látogatószám: 300 fő (pandémia miatt nem tervezhető)

- **Pannónia Ház**
 - **Vasba öntött történelem – Berczelly gyűjtemény**

Állandó kiállítások száma: 3 + 1 – látogatószám: nem tervezhető a pandémia miatt

2. Időszaki kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban)

- Görög Templom – felújítás előtt
- 125 éves a Tragor Ignác Múzeum - kapualj
- Pannónia ház – a múzeum számára kijelölt terekben a Berczelly-kiállítás újrarendezése
- Március 15-e tér 23. – (Kék ház) – Mária Terézia kiállítás megnyitó. 2022. május 13.

3. Vándorkiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban)

A meglévő régészeti-, néprajzi-, és Trianon vándorkiállításunk utaztatása igény szerint.

A váci domonkos kriptá kincsei időszaki kiállítás, 2022. június – október, Pécs, Janus Pannonius Múzeum Néprajzi Osztálya (Csukovits Anita) – a 2020-ra tervezett kiállítás a járvány miatt eddig nem valósult meg.

4. Befogadott kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban)

5. Virtuális kiállítások száma és látogatószáma (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban)

Virtuális várostörténeti kiállítás a honlapon – meglévő – hozzávetőlegesen 1000 látogató

6. A nemzetiségek anyaországában megrendezett kiállítások száma és látogatószáma

7. Összes látogatószám (a hazai és a külföldön megrendezett kiállítások szerinti bontásban)

A látogatószám a pandémia miatt nem tervezhető.

8. Kiállításban, látványtárban, tanulmányi raktárban és az interneten bemutatott tárgyak aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

10%, a teljes néprajzi és képzőművészeti gyűjtemény digitálisan elérhető a múzeum honlapján, rekordok bevitele folyamatos (történeti dokumentáció), a bevitt rekordok rögtön elérhetővé válnak a honlapon elérhető adatbázisban.

9. Tárgykatalógusok és kiállítási vezetők száma (magyar és idegen nyelven), példányszáma és a hasznosított példányok száma

Kiállítási vezetők: (tervezett)

- KAPUK A MÚLTRA – „Memento Mori – Ars Memorandi”
Kiállításvezető (Csukovits – Forró – Zomborka) magyar (1000 példány) és angol nyelvű (500 példány) változat
- Amennyiben lehetőségünk lesz a **Váci panteon** kiállítás megrendezésére – a kiállításhoz kiállítás vezető készül.

10. Múzeumpedagógiai foglalkozással kiegészített kiállítások száma

3 db + 1db

- Memento Mori – Ars memorandi – Kriptaleletek a váci Fehérek Templomából
- Szent Mihály Altemplom régészeti kiállításhoz kapcsolódó foglalkozások
- Amennyiben megrendezhető a Váci Panteon kiállítás, készül hozzá múzeumpedagógiai foglalkozáscsomag
- Az időszakos Mária Terézia kiállításhoz is tervezünk múzeumpedagógiai foglalkozást

III. Gyűjtemények gyarapítása és nyilvántartása

Gyűjtőkör - gyűjtőterület

A Tragor Ignác Múzeum új, TerM/VI/2048-4/2021. számú *Működési engedélye* szerint:

szakmai besorolás: területi múzeum

gyűjtőkör: régészet, történet, néprajz, képző-, és iparművészet

gyűjtőterület: Vác, Csörög, Csővár, Dunakeszi, Göd, Kismaros, Kosd, Márianosztra, Nagymaros, Órbottyán, Penc, Rád, Szokolya, Szód, Szódliget, Vácduka, Váchartyán, Vácrátót, Verőce, Zebegény közigazgatási területe

1. Gyarapítás:

Néprajzi gyűjtemény

Az irányelvek megegyeznek a korábbi évekével: A közelmúlt még beszerezhető tárgykultúrájának emlékanyaga, kivetkőzés utáni viseletek, lakáskultúra házilagos készítésű tárgyai, városi és vonzaskörzetbeli folklór tárgyi emlékei. Fotódokumentumok gyűjtése, lehetőleg eredeti, szükség esetén reprodukciók megszerzése. Népművészeti tárgyak gyűjtése, illetve a szakrális gyűjtemény ellopott tárgyainak pótlása hasonló jellegű tárgyak gyűjtésével. A gyűjtemény gyarapítása kisváci vonatkozású tárgyakkal.

Történeti gyűjtemény

Irányelveink megegyeznek a korábbi évekével. Feladatunk a helytörténet szempontjából kiemelkedő jelentőségű tárgyak és dokumentumok gyűjtése, különös tekintettel a járványhelyzetre reflektáló tárgyakra, dokumentumokra. tovább bővítjük a fotó-, és képeslap gyűjteményünket. 2022-ben kiemelt gyűjtési feladat a választási anyag gyűjtése.

Képzőművészeti gyűjtemény

A képzőművészeti gyűjtemény gyarapítása pályázati forrásból lehetséges.

a) Tárgyevi régészeti és őslénytani feltárások alapterületének várható nagysága:

A 2022. évben a következő régészeti feltárásokra kerülhet sor:

- A szentendrei Ferenczy Múzeumi Centrummal 2017-ben kötött együttműködési megállapodás alapján várható, hogy közreműködünk a gyűjtőterületünket érintő nagyberuházásokat megelőző feltárások terepi munkáiban. Ezek nagysága jelenleg nem tervezhető.

b) Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak száma:

Régészet:

10 alkalom

Néprajzi gyűjtemény

Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak:
10 alkalom

Történeti gyűjtemény

Az éves gyűjteményfejlesztési tervben meghatározott, egyéb gyűjteménygyarapítási alkalmak:
10 alkalom

c) A régészeti és őslénytani feltárás nyomán feldolgozandó állomány nagysága (összesen és a tárgyévben, darabszám szerint)

Feldolgozandó állomány nagysága összesen pontosan nem ismert. Tárgyévben tervezett: 2000 db.

d) A tárgyévben feldolgozandó egyéb műtárgyállomány nagysága (összesen és a tárgyévben, darabszám szerint)

Néprajzi gyűjtemény

- tárgyi gyűjtemény: 20-30 db (bekerüléstől függően)
- dokumentum gyűjtemény: 10-20 db (bekerüléstől függően)
- a 2020-ban-ban megkezdődött revízió 2022-ben befejeződik a Domonkos kriptaanyag revíziójával, ennek során lehetőség nyílik az adatbázisban szereplő tárgyak adatainak pontosítására, hiányzó adatok és képek pótlására.

Történeti gyűjtemény

- tárgyi gyűjtemény: 70-100 db

- dokumentum gyűjtemény: 100-200 db

Képzőművészeti gyűjtemény

- A gyűjteménybe kerüléstől függően alakul.

Hincz gyűjtemény

- A gyűjtemény nagyságát illetően eddig csak hozzávetőleges adatok álltak rendelkezésre, célunk a műtárgyállomány nagyságának tétel- és darabszám szerinti, mielőbbi pontos megjelölése. A Hincz gyűjtemény esetében – az elmúlt évtizedben történt kezelőváltások következtében – elengedhetetlen a különböző leltárkönyvi adatok egyeztetése is, amely szintén folyamatos.

Iparművészeti gyűjtemény

- A Gádor István gyűjteményből az eddigiekben 797 tétel (1330 darab műtárgy) került leltározásra. A műtárgyállományhoz fotóval ellátott nyilvántartási adatlapok is készülnek, 2021-ben sikerült a műállomány 85%-ára kiterjedően elkészíteni az adatlapokat. A leltárba vétel és a nyilvántartási adatlapok készítése folyamatos.
- A Csabai Mária gyűjteményből az eddigiekben 83 tétel (307 darab műtárgy) került leltárba vételre. A műtárgyállományhoz szintén fotóval ellátott nyilvántartási adatlapok készülnek. A leltárba vétel és a nyilvántartási adatlapok készítése folyamatos.

Eredeti fotók műtárgyértékű gyűjteménye

30 – 40 tétel

e) Régészeti és őslénytani feltárás nyomán múzeumba került tárgyak száma

Tárgyévben tervezett: 500 db

f) Ajándékozással bekerült tárgyak száma

Régészeti gyűjtemény:

Ajándékozással bekerülő tárgyak várható száma: 10 db

Néprajzi gyűjtemény:

Ajándékozással bekerülő tárgyak várható száma: 10 db

Történeti gyűjtemény

Ajándékozással bekerülő tárgyak várható száma: 20 db

Képzőművészeti gyűjtemény:

Ajándékozással bekerülő tárgyak várható száma: kb. 1 db

g) Adásvétellel bekerült tárgyak száma

Régészeti gyűjtemény: -

Néprajzi gyűjtemény:

Adásvétellel bekerült tárgyak várható száma: 5-10 db

Történeti gyűjtemény:

Adásvétellel bekerülő tárgyak várható száma – értéküktől függően: 5-10 db

Képzőművészeti gyűjtemény: pályázattól függően

h) Egyéb, az a)–g) pontokon kívül gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma

Néprajzi gyűjtemény

Egyéb, az a)–g) pontokon kívül gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma: 10 db

Történeti gyűjtemény

Egyéb, az a)–g) pontokon kívül gyűjteménygyarapodással bekerült tárgyak száma: 150 db

2. Nyilvántartás:

Néprajzi gyűjtemény

Leltározatlan tárgyak a gyűjteményben nincsenek. A gépi nyilvántartás adatbevitelére a néprajzi gyűjteményben befejeződött, a továbbiakban csak a tárgyévi gyarapodás adatbevitelére történik. A revízióval együtt folytatódik a bevitt rekordok ellenőrzése, a hiányzó képek pótlása, fotóztatása. A pályázati forrásból történő kriptanyag-raktár felújítás (2020) után a szintén pályázati forrásból történő, műtárgyvédelmi és preventív céloknak megfelelő csomagolóanyag beszerzés után 2021-ben megkezdődött a mintegy 1700, különösen érzékeny és sérülékeny tárgy átsomagolása, ennek során minden tárgyról fotó készül és az adatbázisban meglévő hiányosságok pótlását, a hiányzó fotók feltöltését is elvégezzük. A gyűjtemény-egység átsomagolása és revíziója várhatóan 2022-ben befejeződik.

A revízió lehetőséget teremt arra, hogy a néprajzi gyűjtemény minden javítással és pótlással kiegészítve, 100%-os teljességben jelenjen meg a nyilvános digitális adatbázisban, elsőként a múzeum gyűjteményei közül.

Régészeti gyűjtemény

Leltározás, elsődleges leletfeldolgozás, hiánypótlások, a gépi nyilvántartás bevitelének folytatása a Huntéka programba.

Történeti gyűjtemény

Leltározás folyamatos. A gépi nyilvántartás bevitelének folytatása a Huntéka programba.

Képzőművészeti gyűjtemény

Az új szerzemények leltározása folyamatos.

Hincz gyűjtemény:

A leltározás folyamatos. A Hincz gyűjtemény esetében – az elmúlt évtizedben történt kezelőváltások következtében – elengedhetetlen a különböző leltárkönyvi adatok egyeztetése is, amely szintén folyamatos.

Iparművészeti gyűjtemény

A Gábor István- és a Csabai Mária gyűjtemények leltározása és a fotóval ellátott nyilvántartási adatlapok készítése folyamatos.

Adattári fotóanyag

A gépi nyilvántartás bevitelének folytatása a Hunteka programba.

a) Tárgyevi gyarapodási naplóba vétel száma

Néprajzi gyűjtemény: a gyűjtött anyag arányában, kb. 20-30 tétel

Történeti gyűjtemény

- tárgyi gyűjtemény – gyűjtött anyag arányában
- dokumentumgyűjtemény – a gyűjtött anyag arányában

Képzőművészeti gyűjtemény: pályázattól függően

Régészeti gyűjtemény

100 tétel

b) Tárgyevi szakleltárkönyvbe vétel száma

Néprajzi gyűjtemény: a gyűjtött anyag arányában, kb. 20-30 tétel

Történeti gyűjtemény

A gyűjtött anyag arányában:

- tárgyi gyűjtemény: 50-100 tétel
- dokumentum gyűjtemény: 150-250 tétel

Képzőművészeti gyűjtemény: az új szerzemények leltározása

Hincz gyűjtemény

- A leltározás folyamatos. A Hincz gyűjtemény esetében – az elmúlt évtizedben történt kezelőváltozások következtében – szükséges a különböző leltárkönyvi adatok egyeztetése is, amely szintén folyamatos. Mielőbbi célunk a műtárgyállomány egészére kiterjedő leltárba vétel.

Iparművészeti gyűjtemény

- A Gádor István- és a Csabai Mária Gyűjtemények leltározása és a fotóval ellátott nyilvántartási adatlapok készítése folyamatos. Mielőbbi célunk a műtárgyállomány egészére kiterjedő leltárba vétel.

Eredeti fotók műtárgyértékű gyűjteménye:

- a gyűjtött anyag arányában 30-40 tétel

Régészeti gyűjtemény

1000 tétel

c) Tárgyévben revízió alá vont tárgyak száma

Néprajzi gyűjtemény: 2020-ban gyűjteményi revíziót kezdtünk. A revízió lehetőséget teremt arra, hogy a néprajzi gyűjtemény minden javítással és pótlással kiegészítve, 100%-os teljességben jelenjen meg a nyilvános digitális adatbázisban, elsőként a múzeum gyűjteményei közül. 2022-ben várhatóan revízió alá kerül további 1800 műtárgy (kriptaanyag).

Képző- és iparművészeti gyűjtemény:

Történeti gyűjtemény – 2022-ben nem tervezünk

Régészeti gyűjtemény - Teljes gyűjtemény 2019-ben megkezdett revíziójának folytatását tervezzük, azonban a rendkívül nagyszámú terepi munka, illetve az ezekkel járó adminisztratív, dokumentációs kötelezettségek következtében a folyamat lassan halad. A 2020-ig alkalmazott 2 fős régészstátusszal is csak szakaszosan, apránként lett volna lehetséges elvégezni. Ennek következtében a revízió befejezési időpontja bizonytalan.

d) Feldolgozott állomány száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Néprajzi gyűjtemény

Beleltározott tárgyak száma: 7159 – 100%

Beleltározott dokumentumok száma: 700 – 100%

Képzőművészeti gyűjtemény

1323 = ~ 98%

Hincz gyűjtemény: 332 tétel (334 darab) = ~ 30%

Iparművészeti gyűjtemény

797 tétel (1330 darab) /Gádor István Gyűjtemény/ ~ 85%

83 tétel (307 darab) /Csabai Mária Gyűjtemény/ ~ 90%

összesen: 880 tétel (1637 darab) ~ 85%

Az egykori Berczelly öntöttvas gyűjtemény: szükséges a műtárgyállomány 2011-ben készült nyilvántartásának revíziója: ~ 419 tétel

Történeti gyűjtemény

leltári hiánypótlások – leltározottság 98%-ra hozása

- Beleltározott történeti tárgyak száma: 7998,
- Beleltározott történeti dokumentumok száma: 29000,

Eredeti fotók műtárgyértékű gyűjteménye

Beleltározott fotók száma: 2269,

Régészeti gyűjtemény

100.000 db (2021 végén becsült, feldolgozott) ~ 72%

3.Hozzáférés:

A néprajzi és képzőművészeti gyűjtemény műtárgy-állománya szinte teljesen digitalizált, a hozzáférhetővé tétel 2019-ben megtörtént. Az adatbevitel és digitalizálás a történeti dokumentációval folytatódik. Az elérhetővé tétel az adatbevitellel egy időben történik: a Hunteka programnak köszönhetően az adatbázisba kerülő rekordok rögtön megjelennek a

<http://muzeumvac.hu/muzeum/adatbazis.html>

<http://hunteka.muzeumvac.hu/online-collection/-/results/init>

a) Digitalizált tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Néprajzi gyűjtemény

Beleltározott tárgyak száma: 7159 – 100%

Beleltározott dokumentumok száma: 700 – 100%

Képzőművészeti gyűjtemény

1200 = ~ 95%

Történeti gyűjtemény

2800 dokumentum

200 tárgy

Diagyűjtemény: 10112 100%

Fotó-, és negatívgyűjtemény 23465 45 %

b) Adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

Néprajzi gyűjtemény

Beleltározott tárgyak száma: 7159 – 100%

Beleltározott dokumentumok száma: 700 – 100%

Történeti gyűjtemény

3000 dokumentum - 12%

Képzőművészeti gyűjtemény

1200 = ~ 95%

Régészeti gyűjtemény

22.113 db – 20%

c) Az adatbázis használóinak száma, a használatok száma

2019-ben, pályázati forrásból a gyűjtemény egy része már nyilvánossá vált. A következő évek feladata, hogy a lehetőséget szélesebb körben megismertessük és ezáltal a felhasználók számát növeljük. Tervezett felhasználószám: 100 fő

A „közgyűjteményi digitalizálási stratégia” mintaprojekt keretében a Szépművészeti Múzeum mobil digitálizációs laborja elkészítette a Tragor Ignác Múzeum kijelölt műtárgyainak 3D modelljeit. A 3D modellek felkerültek a Sketchfab 3D megjelenítő oldalra, és elérhetőek a MuseuMap országos aggregációs portálon is: <https://sketchfab.com/MuseuMap> (13 tárgy)

d) Honlapon hozzáférhető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

kb. 10315 - 12%

e) Nemzetközi adatbázisban kereshető tárgyak száma (db) és aránya a teljes műtárgyállományhoz képest (%)

IV. Tudományos kutatás

1.Kutatási témák száma

Néprajz

- Az Ars Memorandi és a Memento Mori állandó kiállításhoz kapcsolódó kiállítás-vezető kiadvány megjelentetése. (Csukovits- Forró-Zomborka)
- Az új, tervezett Memento Mori állandó kiállításhoz előmunkálatok, a kiadott 18. századi váci végrendeletek kutatása (inventárium-adatok, halálképre vonatkozó adatok, stb. kigyűjtése) (Csukovits Anita)
- A múzeum 125. évfordulója kapcsán blogbejegyzések írása a múzeum történetének középső időszakáról (Csukovits Anita)

- A kriptaleletek szakrális mellékleteinek részletes meghatározása (Zomborka Márta)
- A kriptafeltárás történetét összefoglaló kiadvány előkészítése. (Zomborka Márta)
- Váci kapuk – anyaggyűjtés, szerkesztés (Zomborka Márta)
- Temetés a 18. században – szabályozás, rítus, liturgia, kellékek (Zomborka Márta)

Helytörténet

- Az Ars Memorandi állandó kiállításához kapcsolódó kiállítás-vezető kiadvány elkészítése.(Forró Katalin)
- Az első váci karácsonyi vásár – 1906. (Forró Katalin)
- Váci Panteon – a magyar Géniusz pályázat kapcsán életrajzok írása (Forró Katalin)
- A múzeum 125. évfordulója kapcsán blogbejegyzések írása a múzeum történetének középső időszakáról (Forró Katalin)
- „Living history” – múzeumi sétákhoz kapcsolódó háttérkutatások (Forró Katalin)
- Volt egyszer egy váci ... helytörténeti sorozat váci lapokba, honlapra (Zomborka Márta)
- A Petőfi emlékévhöz és a Mária Terézia programokhoz kapcsolódó feladatok
- Múzeumpedagógiai foglalkozásokhoz szükséges háttérkutatások (Kis Bernadett)

Iparművészet

- Gádor István életműve – az életműnek a Múzeum gyűjteményben található darabjaira fókuszálva (Vidákovich-Monori Laura)

Régészet

- Reneszánsz kőfaragványok a Múzeum gyűjteményében (Mag Hella)
- Ipari, bányászati tevékenységek nyomai a Börzsöny-hegységben (Mag Hella)

Múzeumpedagógia

- Közművelődés régen és most a váci Tragor Ignác Múzeumban – múzeumpedagógiai kutatások a Múzeum 125. évfordulója kapcsán (Kis Bernadett)

2. Hazai és nemzetközi kutatási programokban történő részvételek és a résztvevők száma

MUZAKT – Múzeumok aktuális kérdései – Érsekújvár Thain János Múzeum (Forró Katalin, Kis Bernadett)

3. A múzeum által megrendezett tudományos konferenciák száma

„125 év a város szolgálatában” – Az évforduló tiszteletére tervezett emlékülés 2021 decemberében a járvány 4. hulláma miatt nem valósulhatott meg. 2022-ben megrendezését tervezzük, a járvány-helyzet függvényében.

4. Konferencián tartott előadások száma

Régészet: év közben alakul, a konferenciák tematikája, illetve a felkérések függvényében. Egy 2021 őszén elmaradt konferencia (ELTE-BTK RI szervezésében) várhatóan 2022 tavaszán kerülhet megrendezésre.

Néprajz: év közben alakul, a konferenciák tematikája, illetve a felkérések függvényében

Történet: év közben alakul, a konferenciák tematikája, illetve a felkérések függvényében

Múzeumpedagógia: év közben alakul, a konferenciák tematikája, illetve a felkérések függvényében (Kis Bernadett)

5. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) tudományos kiadványok száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)

Zomborka Márta: Múzeum és társadalom – a 125 éves váci múzeum példáján

Zomborka Márta: Museum buildings, the housing of the collections – their changes in the course of time (A *Museums on Troubled Waters – In the Past and Today* c. nemzetközi múzeumtörténelmi konferencia poszter előadásának tanulmányá formálása.)

6. A múzeum dolgozói által jegyzett, magyar és idegen nyelvű (külön feltüntetve a nemzetiségi nyelveket) publikációk száma (múzeumi kiadványban és külső kiadványban egyaránt)

Történet / Muzeológia:

- Forró Katalin: A Váci Múzeum Egyesület első 25 éve és a piaristák
- Forró Katalin: Az első váci karácsonyi vásár megrendezése (Történeti Muzeológiai Szemle)
- Zomborka Márta: Múzeum és társadalom – a 125 éves a váci múzeum példáján
- Zomborka Márta: Volt egyszer egy váci ... helytörténeti sorozat váci lapokra, honlapra

7. Kiállítási forgatókönyvek száma: 1

Váci Panteon – (Csukovits Anita – Forró Katalin)

8. Nyomtatásban megjelenő tudományos kiadványok példányszáma (összesen) és a remittenda aránya (%)

V. Műtárgyvédelem

Személyi és általános helyzet:

Jelenleg nincs restaurátor végzettségű munkatársunk, aki elláthatja a műtárgyvédelmi feladatokat. Az elsődleges tisztításokat, illetve a raktárak műtárgyvédelmi felügyeletét 1 fő gyűjteménykezelő végzi. Restaurálást csak külső fél megbízásával tudunk elvégeztetni.

A munkaterv részletezése:

Régészeti gyűjtemény: Elsődleges tisztítás

Kriptalelet-anyag: A teljes leletanyag új, műtárgybarát környezetének kialakítása 2021-ben pályázati forrásból megkezdődött. A leletanyag mennyiségéből adódóan – megközelítőleg 1700 darab – az átcsomagolás, restaurátori segítség hiányában hosszabb időt igényel.

Történeti gyűjtemény: A gyűjteménygyarapodás során bekerülendő műtárgyak elsődleges tisztítása.

Képzőművészeti gyűjtemény: A Hincz Gyűjtemény csomagolása, új raktárhelyiségbe szállítása. A műtárgyak restaurálása csak pályázat útján lehetséges.

Iparművészeti gyűjtemény: A műtárgyak restaurálása csak pályázat útján lehetséges.

VI. Hazai és nemzetközi kapcsolatok

1.Együttműködési megállapodásban rögzített hazai és nemzetközi partnerkapcsolatok száma.

Hazai partnerkapcsolatok

Szakmai felügyelet biztosítunk az alábbi muzeális intézményeknek

- Börzsöny Muzeális Gyűjtemény, Szob
- Kismarosi Sváb Muzeális Gyűjtemény, Kismaros
- Falumúzeum – muzeális gyűjtemény, Isaszeg

Múzeumi partnerkapcsolatok

- Ferenczy Múzeumi Centrum, Szentendre
- Szépművészeti Múzeum – Magyar Nemzeti Galéria
- Szabadtéri Néprajzi Múzeum
- Fővárosi Képtár – Kiscelli Múzeum

Oktatási Intézményekkel kötött szerződéses partnerkapcsolat

- Madách Imre Gimnázium, Vác
- Selye János Humán Szakközépiskola, Vác
- Király Endre Ipari Szakközépiskola, Szakiskola és Kollégium, Vác
- Boronkay György Műszaki Középiskola, Gimnázium és Kollégium, Vác
- Piarista Gimnázium és Kollégium, Vác
- I. Géza Király Közgazdasági Szakközépiskola, Vác
- Bánki Donát Közlekedésgépészeti Szakközépiskola és Szakiskola, Budapest
- Szent László Szakgimnázium, Szakközépiskola és Kollégium, Budapest (2017)
- Budapesti Műszaki Szakképzési Centrum Újpesti Két Tanítási nyelvű Műszaki Szakgimnáziuma és Szakközépiskolája, Budapest (2017)
- Bernáth Kálmán Református Kereskedelmi és Vendéglátóipari Szakképző Iskola, Vác

(2017)

- Kincses Kultúróvoda pályázat - Váci Kisvác – Középvárosi Óvoda
- Kincses Kultúróvoda pályázat – Sződligeti Óvoda
- Cházár András Egységes Gyógypedagógiai Intézmény (2020)
- Váchartyáni Apáczai Csere János Általános Iskola – folyamatban
- Apor Vilmos Katolikus Főiskola – kapcsolatfelvétel folyamatban

Egyéb partnerkapcsolat

- Községi Régészeti Egyesület
- Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ – Szabadtéri Néprajzi Múzeum

Együttműködő intézmények:

- Váci Napló
- Madách Imre Művelődési Központ
- Dartmoor School of Languages, Vác
- Vendégvárók Váci Egyesülete
- TDM, Vác - Tourinform Iroda Vác
- ES Televízió
- Katona Lajos Városi Könyvtár
- Váci Dunakanyar Színház
- Vác Város Levéltára

Intézményi szakmai tagság

- Magyar Vidéki Múzeumok Szövetsége

Nemzetközi partnerkapcsolatok

- Az ERASMUS Placement szakmai gyakorlata kapcsán a **kolozsvári Babes-Bolyai Egyetemmel állunk szerződéses kapcsolatban**, mint az egyetem hallgatói számára szakmai gyakorlati lehetőséget biztosító intézmény.
- Honti Múzeum, Ipolyság
- Thain János Múzeum, Érsekújvár, Szlovákia

3. A kollégák részvétele nem a múzeum szervezésében zajlott közművelődési programokon

Ismeretterjesztő előadások, múzeumpedagógiai előadások, megnyitók.

- Részvétel a Pest Megyei, illetve az Országos Múzeumpedagógiai Évnyitókon, valamint múzeumpedagógiai konferenciákon.
- Egyéb külső előadások száma az év közben alakul.

VII. PÁLYÁZATI TEVÉKENYSÉG

- 2022. évben a pályázati kiírásoknak megfelelően tervezzük.
- NKA Közgyűjteményi Kollégiuma által kiírt pályázat, Magyar Génius Program – (az eredményt várjuk)
- Képzőművészet: Pályázat - NKA
 - restaurálási program
- Lehetőség szerint pályázunk közművelődési programokra is – MÖF, MÚZÉJ
- A Gádor és Hincz gyűjtemények vonatkozásában:
 - a lehetőségek függvényében pályázat benyújtása a Nemzeti Kulturális Alaphoz műtárgyrestaurálás céljából

Tóth László

